

Geboren 1963 in Radstadt.
Wächst mit sechs jüngeren Geschwistern auf einem Bergbauernhof in Neukirchen am Großvenediger auf und zieht im Alter von 17 Jahren nach Salzburg. Dort besucht sie eine Privatschule für Kosmetik, Massage und Gesundheitstraining. Heiratet mit 22 Jahren, studiert Psychologie und Geschichte und promoviert zur Doktorin in Philosophie.

Ab dem Jahr 2000 studiert sie Malerei an der Internationalen Sommerakademie für Bildende Kunst in Salzburg, bei Zhou Brothers und Hubert Scheibl.

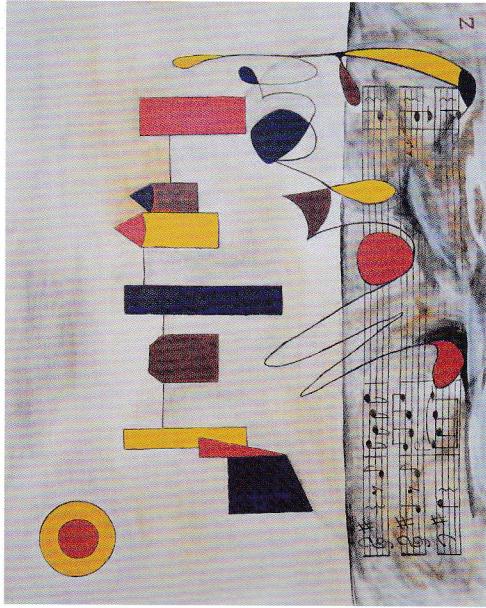
Seit 2000 regelmäßige Ausstellungen in Salzburg, Berlin, Wien, auszugsweise:

- 2001 EA, AVA-Hof, Salzburg
- 2004 EA, Galerie der KHG, Salzburg
- 2012 EA, Alte Saline, Hallein
- 2014 EA, Fridays, Neukirchen/Salzburg
- 2015 Salzburger Kunstverein
- 2017 EA, Stadtgalerie Rathaus, Salzburg
GA, Achtzig-Galerie für Zeitgenössische Kunst, Berlin
- EA, Tauriska, Neukirchen/Salzburg
- 2018 EA, Nagarro-Kunstforum, Wien
- GA, Schaufenster à la Art, Alzey-Worms
- AIR Anderson Center, Red Wing, Minnesota, USA

Bei diesem Auslandsaufenthalt hatte ich den Eindruck, ich wäre im Film „Vom Winde verweht“ gelandet. Das wunderschöne Herrenhaus im viktorianischen Stil und die endlos weiße, grüne Landschaft inspirierten mich zu völlig neuen, farbenfrohen Arbeiten.
Auch die Konzerte, die einerseits meine Kollegen gaben oder zu denen wir abends in den Stadtpark von Red Wing fuhren und der Pow Wow im Sioux Indianerreservat waren weitere, unvergessliche Inspirationsquellen.

Meine Philosophie:

Ich habe mir die Darstellung der verschiedenen Lebenssituationen des Individuums mit Linien und Primärfarben zum Thema gemacht.



Mozart – The Passenger
Acryl auf Leinwand, 97 x 78 cm, 2018

Kiss me



Kiss me
Acryl auf Leinwand, 98 x 82 cm, 2018

AIR 2018

**9. Jahresausstellung
des Künstler*innen-
austauschs 2018**

kultur.stadt-salzburg.at

artists-in-residence program stadt salzburg